MODELISATION DU TP : CREATION D’UNE PLATEFORME DE VENTE DES CHANSONS AUDIO, VIDEOS ET STRAMER

1. ACTEURS DU SYSTEME

|  |  |
| --- | --- |
| **Acteur** | **Description** |
| Musicien | C’est toute personne physique ou morale qui a une ressource musicale sur la plateforme |
| Client (auditeur) | C’est toute personne qui a accès aux ressources musicales |
| Administrateur(officiel) | Il est celui qui a autorité sur tous les contenus de la plateforme |

1. SPECIFICATIONS

|  |  |
| --- | --- |
| **N°** | 1. MUSICIEN et CLIENT |
| 1 | Le système doit permettre aux utilisateurs de créer un compte |
| 2 | Le système doit permettre aux utilisateurs de s’authentifier |
| 3 | Le système doit permettre aux utilisateurs de charger une musique (vidéo ou audio) |
| 4 | Le système doit permettre aux utilisateurs de voir les statistiques de ses musiques |
| 5 | Le système doit permettre aux utilisateurs de streamer une musique |
| 6 | Le système doit permettre aux utilisateurs de télécharger une musique |
| 7 | Le système doit permettre aux utilisateurs de voir une musique vidéo |
| 8 | Le système doit permettre aux utilisateurs de créer un album |
| 9 | Le système doit permettre aux utilisateurs de noter une musique |
| 10 | Le système doit permettre aux utilisateurs de souscrire à un abonnement quelconque (ex : un abonnement de 10/mois pour une possibilité de charger 10musiques) |
| 11 | Le système doit permettre aux utilisateurs de changer son abonnement |
| 12 | Le système doit permettre aux utilisateurs de modifier ses identifiants et ses informations bancaires |
| 13 | Le système doit notifier l’utilisateur suivant certains seuils (ex recevoir une notification pour chaque 1k de vues, d’écoute ou de Stream) |
| 14 | Le système doit permettre aux utilisateurs de modifier ses paramètres de notifications |
| 15 | Le système doit permettre aux utilisateurs de faire une recherche |
| 16 | Le système doit permettre aux utilisateurs de filtrer les résultats de sa recherche |
| 17 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer ses ressources musicales |
| 18 | Le système doit permettre aux utilisateurs de créer une playlist |
| 19 | Le système doit permettre aux utilisateurs d’ajouter une musique a une playlist |
| 20 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer une playlist |
| 21 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer une musique a une playlist |
| 22 | Le système doit permettre aux utilisateurs de renommer une playlist |
| 23 | Le système doit permettre aux utilisateurs de renommer un album |
| 24 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer un album |
| 25 | Le système doit permettre aux utilisateurs de renommer une musique |
| 26 | Le système doit permettre aux utilisateurs de choisir une image de couverture pour les musiques et une vidéo de 10 à 30 sec de court-métrage |
| 27 | Le système doit permettre aux utilisateurs de parcourir la liste de musique |
| 28 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer son compte |
| 29 | Le système doit permettre aux utilisateurs de se déconnecter |
| 30 | Le système doit permettre aux utilisateurs de récupérer le mot de passe |
| 31 | Le système doit permettre aux utilisateurs de voir le profil des musiciens |
| 32 | Le système doit permettre aux utilisateurs de suivre un musicien |
| 33 | Le système doit permettre aux utilisateurs de ne plus suivre un musicien |
| 34 | Le système doit permettre aux utilisateurs d’activer ou désactiver les notifications des nouvelles musiques du musicien qu’il suit |
| 35 | Le système doit permettre aux utilisateurs d’ajouter des ressources musicales au panier avant de lancer le téléchargement |
| 36 | Le système doit permettre aux utilisateurs d’ajouter une musique de favori |
| 37 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer une musique de favori |
| 1. ADMINISTRATREUR | |
| 38 | Le système doit permettre aux utilisateurs de s’authentifier |
| 39 | Le système doit permettre aux utilisateurs de se déconnecter |
| 40 | Le système doit permettre aux utilisateurs de modifiants ses identifiants |
| 41 | Le système doit permettre aux utilisateurs de marquer un compte comme officiel |
| 42 | Le système doit permettre aux utilisateurs de supprimer une vidéo signaler |
| 43 | Le système doit permettre aux utilisateurs de bloquer un compte client ou musicien |
| 44 | Le système doit permettre aux utilisateurs de gérer les droits d’auteurs |
| 45 | Le système doit permettre aux utilisateurs de mettre temporairement le système hors service |
| 46 | Le système doit permettre aux utilisateurs de modifier certains aspects de la plateforme |
| 47 | Le système doit permettre aux utilisateurs de voir les notifications de signalement |
| 48 | Le système doit permettre aux utilisateurs de voir les statistiques des compte client et musicien |

1. DESCRIPTION DES CAS D’UTILISATION

|  |
| --- |
| Cas d’utilisation 1 : |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |